



Ata da 6ª Reunião Ordinária do Colegiado do curso de Artes Visuais do Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória da Universidade Federal do Oeste da Bahia.

1 **Aos onze dias do mês de novembro de dois mil e vinte e quatro**, às 10 horas e 6 minutos,
2 reuniram-se por videoconferência, em caráter ordinário, os membros do Colegiado do curso de
3 Artes Visuais sob a presidência da coordenadora do Colegiado, professora Havane Maria
4 Bezerra de Melo, que conduziu a sessão com a presença dos que se seguem: os representantes
5 do Colegiado do Curso de Artes Visuais, Iaçanã Costa Simões, Violeta Pavão Pampuri Mendes,
6 a representante dos técnicos administrativos em educação, Larissa Barros Ribeiro, a
7 representante dos estudantes, Alline de Jesus Almeida para tratarem da seguinte pauta: **1.**
8 **Informes; 2. O que ocorrer; 3. Apreciação ad referendum no colegiado do Relatório**
9 **de Plano de Ação da gestão do Colegiado de 01 de janeiro a 10 de setembro de 2024, da**
10 **coordenadora Manan Terra Cabo. 4. Informar a posição do colegiado e dar**
11 **encaminhamento ao NDE sobre a substituição dos componentes Arte e Imagem, da pré-**
12 **história à Idade Média e Arte e Imagem, do século XV ao século XX pelas novas**
13 **proposições de ementas apresentadas/realizadas pela profª Jancileide Souza intituladas**
14 **Estudos da Arte no Continente Africano e da Diáspora Negra no Atlântico e**
15 **Fundamentos, Teoria e Crítica da Arte no Ocidente; 5. Encaminhamento ao NDE da**
16 **avaliação dos componentes com pré-requisito (email iniciado na reunião passada); 6.**
17 **Discussão sobre a situação do número de inscritos na disciplina SMV1072 -**
18 **DIVERSIDADE, GÊNERO E SEXUALIDADES NA ESCOLA; 7. Consulta sobre**
19 **possibilidade de redistribuição, enviada por email pelo Prof. Sergio de Moraes Bonilha**
20 **Filho (UFMS); 8. Agendamento da reunião ordinária de dezembro e consulta sobre a**
21 **possibilidade de elaborar calendário de reuniões para 2025.1; 9. Aprovação da ata da 6ª**
22 **Reunião Ordinária do Colegiado de Artes Visuais.** A coordenadora Havane Maria Bezerra
23 de Melo iniciou a reunião cumprimentando a todos e chamou ponto de pauta **1. Informes**, a
24 professora Havane Maria Bezerra de Melo informou sobre a necessidade de realizar uma
25 reunião por mês. Informou também que estará realizando atendimento presencial na quarta de
26 10h às 12h30 min e quinta de 17h10 min às 18h30 min. A professora Iaçanã Costa Simões
27 informou que se encerrou o prazo para inscrições na eleição para representação docente no
28 Colegiado de Artes Visuais e não houve inscritos. A estudante Alline de Jesus Almeida
29 informou que esteve em reunião sobre o PIBID e informou que houve mudança na carga horária
30 e informou da necessidade dos estudantes participarem das atividades complementares
31 realizadas pelos professores. Diante disso, falou da necessidade de não haver aula na quarta-
32 feira de manhã para não ocorrer conflito de horários. Diante do exposto, a professora Havane
33 Maria Bezerra de Melo informou que irá obter mais esclarecimentos com a professora Vera
34 Regiane Brescovici Nunes. A professora Iaçanã Costa Simões informou a respeito da
35 necessidade de incentivar os estudantes a participarem da Escola de Estudos Temáticos. A
36 seguir, a presidente da reunião apresentou a pauta **2. O que ocorrer**, mas não houve
37 deliberações neste ponto de pauta. Havane Maria Bezerra de Melo, a coordenadora, passou
38 para o número **3. Apreciação ad referendum no colegiado do Relatório de Plano de**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória
Colegiado do Curso de Artes Visuais

39 **Ação da gestão do Colegiado de 01 de janeiro a 10 de setembro de 2024, da coordenadora**
40 **Manan Terra Cabo**, o relatório foi apresentado aos membros pela coordenadora Havane
41 Maria Bezerra de Melo, foi colocado em regime de votação e aprovado por unanimidade. Na
42 sequência, a pauta **4. Informar a posição do colegiado e dar encaminhamento ao NDE**
43 **sobre a substituição dos componentes Arte e Imagem, da pré-história à Idade Média e**
44 **Arte e Imagem, do século XV ao século XX pelas novas proposições de ementas**
45 **apresentadas/realizadas pela prof^a Jancileide Souza intituladas Estudos da Arte no**
46 **Continente Africano e da Diáspora Negra no Atlântico e Fundamentos, Teoria e Crítica**
47 **da Arte no Ocidente**, ficou decidido que os membros do NDE e a professora Jancileide Souza
48 sejam convidados para uma reunião ampliada para apresentação da proposta e esclarecimentos.
49 Em seguida, apresentou a pauta **5. Encaminhamento ao NDE da avaliação dos**
50 **componentes com pré-requisito (email iniciado na reunião passada)**, ficou decidido que
51 será enviado um e-mail ao NDE solicitando uma reunião ampliada com os professores de Arte
52 para discutir as possibilidades de quebra e/ou construção de pré-requisitos. Na sequência,
53 apresentou a pauta **6. Discussão sobre a situação do número de inscritos na**
54 **disciplina SMV1072 - DIVERSIDADE, GÊNERO E SEXUALIDADES NA ESCOLA**,
55 após consulta ao Coordenador de Ensino, foi informado que é possível manter a turma com 4
56 estudantes. Em seguida, apresentou o ponto de pauta **7. Consulta sobre possibilidade de**
57 **redistribuição, enviada por email pelo Prof. Sergio de Moraes Bonilha Filho (UFMS)**,
58 ficou decidido que o colegiado vai retornar o e-mail do professor agradecendo pelo contato e
59 questionando se possui Licenciatura em Artes Visuais e se tem interesse em ministrar
60 disciplinas de Estágio. Na sequência, chamou a pauta **8. Agendamento da reunião ordinária**
61 **de dezembro e consulta sobre a possibilidade de elaborar calendário de reuniões para**
62 **2025.1**, ficou decidido o dia 2 de dezembro, às 10 horas. Em seguida, apresentou o ponto de
63 pauta **9. Aprovação da ata da 6ª Reunião Ordinária do Colegiado de Artes Visuais**,
64 colocada em regime de votação e aprovada por unanimidade. Às 12 horas e 35 minutos,
65 encerrou-se a reunião ordinária do Colegiado do curso de Artes Visuais do Centro
66 Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória da Universidade Federal do Oeste da Bahia e, nada
67 mais havendo a ser registrado, eu, Larissa Barros Ribeiro, lavrei a presente ata, que segue
68 assinada por mim e todos os presentes. Ata aprovada pelo Colegiado do curso de Artes Visuais
69 na 6ª Reunião Ordinária, no dia 11 de novembro de 2024.



ATA Nº 67/2024 - CMSMV (11.01.18.01)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 11/11/2024 18:36)

HAVANE MARIA BEZERRA DE MELO

COORDENADOR DE CURSO

CCAV (11.01.18.01.12)

Matrícula: ###416#0

(Assinado digitalmente em 11/11/2024 16:32)

IACANA COSTA SIMOES

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

CMSMV (11.01.18.01)

Matrícula: ###589#8

(Assinado digitalmente em 11/11/2024 15:06)

LARISSA BARROS RIBEIRO

ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO

CMSMV (11.01.18.01)

Matrícula: ###047#5

(Assinado digitalmente em 09/12/2024 11:01)

VIOLETA PAVAO PAMPURI MENDES

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

CMSMV (11.01.18.01)

Matrícula: ###277#8

(Assinado digitalmente em 26/11/2024 17:35)

ALLINE DE JESUS ALMEIDA

DISCENTE

Matrícula: 2020#####1

Visualize o documento original em <https://sig.ufob.edu.br/documentos/> informando seu número: 67, ano: 2024, tipo: ATA, data de emissão: 11/11/2024 e o código de verificação: a21676d013