



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA  
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória  
Colegiado do Curso de Artes Visuais

## Ata da 1ª Reunião Ordinária de 2026 do Colegiado do curso de Artes Visuais do Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória da Universidade Federal do Oeste da Bahia.

1 **Aos vinte e três dias do mês de março de dois mil e vinte e seis**, às 11 horas e 3 minutos,  
2 reuniram-se por videoconferência, em caráter ordinário, os membros do Colegiado do curso de  
3 Artes Visuais sob a presidência da coordenadora do Colegiado, professora Havane Maria  
4 Bezerra de Melo, que conduziu a sessão com a presença dos que se seguem: os representantes  
5 do Colegiado do Curso de Artes Visuais, Iaçanã Costa Simões, Silvana Barretto Rezende, a  
6 representante dos técnicos administrativos em educação, Larissa Barros Ribeiro, o  
7 representante dos estudantes, Ramon Souza Lopes, para tratarem da seguinte pauta: **1.**  
8 **Informes; 2. O que ocorrer; 3. Apreciação das turmas intensivas de Libras e Psicologia**  
9 **da Educação como parte do horário 2026.2 para o curso de licenciatura em Artes Visuais;**  
10 **4. Apreciação, Ad referendum, da solicitação de antecipação de colação de grau da**  
11 **estudante Alline de Jesus Almeida (em anexo); 5. Apreciação de proposição do NDE para**  
12 **revisão do Plano de Composição docente com vaga em vacância na área de ensino de artes**  
13 **(em anexo); 6. Apreciação do requerimento da estudante BEVELY DE SOUZA**  
14 **RODRIGUES solicitando realizar o componente estágio supervisionado em dupla, por ser**  
15 **autodeclarada pessoa com deficiência (TEA), processo em anexo; 7. Apreciação do**  
16 **requerimento da estudante GIOVANNA LIMA DOS SANTOS, solicitando trancamento**  
17 **total de curso por ingressante em Licença Maternidade, processo em anexo; 8.**  
18 **Construção de proposta de calendário de reuniões mensais do colegiado; 9. Aprovação**  
19 **da oferta do componente Artes Visuais na Cena no semestre 2026.2, posto que há três**  
20 **estudantes dessestrematizados que não conseguiram cursar neste semestre, pois o horário**  
21 **chocava com outros componentes ofertados; 10. Aprovação da ata da 1ª Reunião**  
22 **Ordinária do Colegiado de Artes Visuais em 2026.** A coordenadora Havane Maria Bezerra  
23 de Melo iniciou a reunião cumprimentando a todos e chamou ponto de pauta **1. Informes**, a  
24 professora Havane Maria Bezerra de Melo informou que no dia 09/03/2026 houve a recepção  
25 de ingressantes com a participação de diversos membros da comunidade acadêmica. Houve  
26 apresentação dos servidores e suas funções, café da manhã, tour pela UFOB Samavi com os  
27 estudantes e orientações gerais passadas pelos coordenadores de cada curso. Ao todo, tivemos  
28 o total de 16 estudantes ingressantes em 2026.1 no curso de Artes Visuais. Informou também  
29 que houve atualização e redistribuição das orientações acadêmicas. A coordenação de curso  
30 orienta que todos os docentes entrem em contato com seus orientandos e sempre registrem as  
31 orientações realizadas no SIGAA, para comprovação. Além disso, informou que houve  
32 mudança de horário nos componentes Fotografia e Artes Visuais na Cena para que os estudantes  
33 de Artes Visuais tivessem a opção de cursar fotografia ainda neste semestre, visto que a  
34 professora que ministra o componente está de atestado médico. Todos os docentes afetados  
35 foram consultados pela Coordenação de ensino e concordaram com a alteração que pôde ser  
36 realizada durante o período de ajuste de matrícula, pela Secretaria Acadêmica. Informou  
37 também que vamos iniciar a construção do horário 2026.2 com auxílio da secretaria para  
38 realizar contato com os docentes e auxiliar em trâmites administrativos da construção de  
39 horário. O acesso ao Sigaa da coordenação de curso apresentou algumas falhas no sistema e,



40 por isso, não foi possível acessar os processos via sistema e nem emitir despachos ad  
41 referendum. Sendo assim, estamos trazendo os requerimentos para análise do Colegiado nesta  
42 reunião. Já foram abertos três chamados junto ao Help Desk e, no momento, estamos  
43 aguardando a resolução do terceiro chamado. A seguir, a presidente da reunião apresentou a  
44 pauta **2. O que ocorrer**, mas não houve deliberações neste ponto de pauta. Havane Maria  
45 Bezerra de Melo, a coordenadora, passou para o número **3. Apreciação das turmas**  
46 **intensivas de Libras e Psicologia da Educação como parte do horário 2026.2 para o curso**  
47 **de licenciatura em Artes Visuais**, o colegiado aprovou a proposta do horário dos dois  
48 componentes condensados em Turma Intensiva para 2026.2. Lembrando que no SIGAA será  
49 cadastrado no período de 14/08 até 12/09 - totalizando 60 horas/aulas para cada componente.  
50 Porém, a execução das turmas ocorrerá: • SMV1009 Psicologia da Aprendizagem - 1ª Semana  
51 27 até 31/07 - 60 horas/aulas; • SMV1019 Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) - 2ª Semana  
52 03 até 08/08 - 60 horas/aulas. Foi colocado em regime de votação e aprovado por unanimidade.  
53 Na sequência, a pauta **4. Apreciação, Ad referendum, da solicitação de antecipação de**  
54 **colação de grau da estudante Aline de Jesus Almeida (em anexo)**, foi colocado em regime  
55 de votação e aprovado por unanimidade. Em seguida, apresentou a pauta **5. Apreciação de**  
56 **proposição do NDE para revisão do Plano de Composição docente com vaga em vacância**  
57 **na área de ensino de artes (em anexo)**, foi apreciado e deliberado sobre a proposição  
58 apresentada pela professora Aia Oro Iara, ficando registrado em ata os seguintes pontos: A  
59 professora Aia Oro Iara que veio em processo de Edital de Redistribuição para vaga em  
60 vacância de ensino de artes (Prática de Ensino/Estágio Supervisionado) solicitou alteração dos  
61 seus encargos, assumindo temporariamente a vaga em vacância deixada pela redistribuição da  
62 professora Manan Terra Cabo, bem como estando disponível para os encargos da vaga do  
63 professor Ricardo Fagundes até a mudança da terceira versão PPC prevista para 2027, quando  
64 poderá sugerir alinhamentos de componentes curriculares. Conforme Plano de Composição  
65 Docente (em anexo) a vaga em vacância no curso de Artes Visuais para fins de concurso público  
66 do magistério superior será na área de conhecimento Artes Visuais/Ensino. Foi colocado em  
67 regime de votação e aprovado por unanimidade. Em seguida, chamou o ponto de pauta **6.**  
68 **Apreciação do requerimento da estudante BEVELY DE SOUZA RODRIGUES**  
69 **solicitando realizar o componente estágio supervisionado em dupla, por ser autodeclarada**  
70 **pessoa com deficiência (TEA)**, o requerimento foi colocado em regime de votação e aprovado  
71 por unanimidade pelo Colegiado. Na sequência, chamou o ponto de pauta **7. Apreciação do**  
72 **requerimento da estudante GIOVANNA LIMA DOS SANTOS, solicitando trancamento**  
73 **total de curso por ingressante em Licença Maternidade, processo em anexo**, a estudante  
74 deve ser devidamente informada, pela coordenação de curso, que de acordo com o Art. 80, §2º,  
75 o trancamento total será válido por apenas um semestre letivo e que deverá realizar matrícula  
76 via SIGAA para o próximo semestre no período informado na agenda acadêmica. Informamos,  
77 ainda que a orientadora acadêmica da estudante, Prof Silvana Rezende, está impossibilitada de  
78 acessar o SIGAA por motivo de falha técnica do sistema. O requerimento foi analisado de  
79 acordo com a Lei Nº 6.202/75 e Art. 80, §5º, do Regulamento de Ensino de Graduação – REG  
80 da Universidade Federal Oeste Bahia, colocado em regime de votação e aprovado por  
81 unanimidade. Em seguida, chamou o ponto de pauta **8. Construção de proposta de**



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA**  
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória  
*Colegiado do Curso de Artes Visuais*

82 **calendário de reuniões mensais do colegiado**, foi consultado os membros do Colegiado,  
83 faltando consultar apenas a professora Jancileide Souza para que seja possível concluir a  
84 proposta do calendário. Na sequência, chamou o ponto de pauta **9. Aprovação da oferta do**  
85 **componente Artes Visuais na Cena no semestre 2026.2, posto que há três estudantes**  
86 **dessestrematizados que não conseguiram cursar neste semestre, pois o horário chocava**  
87 **com outros componentes ofertados**, o ponto de pauta será trazido novamente na próxima  
88 reunião para aprovação do Colegiado. Em seguida, chamou a pauta **10. Aprovação da ata da**  
89 **1ª Reunião Ordinária do Colegiado de Artes Visuais em 2026**, colocada em regime de  
90 votação e aprovada por unanimidade. Às 12 horas e 11 minutos, encerrou-se a reunião ordinária  
91 do Colegiado do curso de Artes Visuais do Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória  
92 da Universidade Federal do Oeste da Bahia e, nada mais havendo a ser registrado, eu, Larissa  
93 Barros Ribeiro, lavrei a presente ata, que segue assinada por mim e todos os presentes. Ata  
94 aprovada pelo Colegiado do curso de Artes Visuais na 1ª Reunião Ordinária, no dia 23 de março  
95 de 2026.



*ATA Nº 20/2026 - CMSMV (11.01.18.01)*

*(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)*

*(Assinado digitalmente em 24/03/2026 15:41 )*

**HAVANE MARIA BEZERRA DE MELO**  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CE-SMV (11.01.18.01.15)  
Matrícula: ###416#0

*(Assinado digitalmente em 23/03/2026 17:05 )*

**IACANA COSTA SIMOES**  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CE-SMV (11.01.18.01.15)  
Matrícula: ###589#8

*(Assinado digitalmente em 23/03/2026 16:29 )*

**LARISSA BARROS RIBEIRO**  
ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO  
CMSMV (11.01.18.01)  
Matrícula: ###047#5

*(Assinado digitalmente em 23/03/2026 19:45 )*

**SILVANA BARRETTO REZENDE**  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CE-SMV (11.01.18.01.15)  
Matrícula: ###467#4

*(Assinado digitalmente em 23/03/2026 17:21 )*

**RAMON SOUSA LOPES**  
DISCENTE  
Matrícula: 2021#####1

Visualize o documento original em <https://sig.ufob.edu.br/documentos/> informando seu número: 20, ano: 2026, tipo: ATA, data de emissão: 23/03/2026 e o código de verificação: f9c5bc0ce8