



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória
Conselho Diretor

Ata da 81ª Reunião Extraordinária do Conselho Diretor do Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória da Universidade Federal do Oeste da Bahia.

Aos oito dias do mês de outubro de dois mil e vinte e seis, às oito horas e quarenta e dois minutos, reuniram-se por videoconferência, em caráter extraordinário, os membros do Conselho Diretor sob a presidência da Diretora, **professora Vera Regiane Brescovici Nunes**, que presidiu a sessão com a presença dos seguintes membros: a coordenadora do Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Arte, Comunicação e Territorialidades (PPGACT), professora Jancileide Souza dos Santos, o coordenador em exercício do curso de Bacharelado em Publicidade e Propaganda, professor Max Freitas Bittencourt, o gestor do Núcleo de Apoio à Pesquisa e Extensão (NAPE), professor Helder Santos Rocha, a representante técnica-administrativa em educação, Jaci Betânia Barbosa da Silva, e o representante estudantil, Calebe Santos Coelho de Jesus, para tratarem da seguinte pauta: **1 - Apreciação do parecer da proposta de ação de extensão: TÍTULO DA AÇÃO: Entre Telas e Textos: Educação Midiática e Redação do ENEM. TIPO/MODALIDADE: Curso/Presencial. PROPONENTE: Jancileide Souza dos Santos. PERÍODO: 01/10/2026 a 30/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 30h. 2 - Apreciação do parecer da proposta de ação de extensão: TÍTULO DA AÇÃO: Porta-retrato: novas homenagens fotográficas a mulheres. TIPO/MODALIDADE: Projeto/Semipresencial. PROPONENTE: Aline de Caldas Costa dos Santos. PERÍODO: 01/11/2026 a 01/11/2027. CARGA HORÁRIA TOTAL: 350h. 3 - Apreciação do parecer da proposta de ação de extensão: TÍTULO DA AÇÃO: Oficina de pós-produção audiovisual: a montagem e a finalização. TIPO/MODALIDADE: Evento (Oficina)/Semipresencial. PROPONENTE: Max Freitas Bittencourt. PERÍODO: 29/09/2026 a 15/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 10h. 4 - Apreciação do parecer da proposta de ação de extensão: TÍTULO DA AÇÃO: III Clube do Vinil: dialogando com comunidades e coletivos. TIPO/MODALIDADE: Evento/Semipresencial. PROPONENTE: Laís Barros Falcão de Almeida. PERÍODO: 01/11/2026 a 30/11/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 10h. 5 - Apreciação do parecer do relatório final de ação de extensão: TÍTULO DA AÇÃO: Núcleo de Comunicação Digital. CATEGORIA/MODALIDADE: Projeto/Semipresencial. PROPONENTE: Nelson Soares Pereira Junior. PERÍODO: 13/02/2025 a 13/02/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 2.704h. 6 - Apreciação do parecer do relatório final de ação de extensão: TÍTULO DA AÇÃO: Pós-Produção audiovisual na prática: montagem e finalização de videoclipe. CATEGORIA/MODALIDADE: Curso/Semipresencial. PROPONENTE: Max Freitas Bittencourt. PERÍODO: 05/09/2026 a 19/09/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 20h. 7 - Apreciação do parecer do relatório final de ação de extensão: TÍTULO DA AÇÃO: Traços da memória: desenhando o Rio Corrente. CATEGORIA/MODALIDADE: Curso/Presencial. PROPONENTE: Vera Regiane Brescovici Nunes. PERÍODO: 01/09/2026 a 30/09/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL:**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória
Conselho Diretor

30h. 8 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Identidade e visibilidade: conecte sua produção acadêmica pelo Lattes+ORCID+RI UFOB. TIPO/MODALIDADE: Oficina/Presencial. PROPONENTE: Ednilson Medeiros de Brito Filho. PERÍODO: 14/10/2026 a 14/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 2h. 9 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Retrato de papel. TIPO/MODALIDADE: Oficina/Presencial. PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões. PERÍODO: 15/10/2026 a 15/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 3h. 10 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Pesquisa em Comunicação e Música. TIPO/MODALIDADE: Curso/Presencial. PROPONENTE: Laís Barros Falcão de Almeida. PERÍODO: 14/10/2026 a 14/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 4h. 11 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Monólogo – Ansiedade e Depressão. TIPO/MODALIDADE: Apresentação de espetáculo teatral/Presencial. PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões. PERÍODO: 15/10/2026 a 15/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 2h. 12 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: A Poética da criação de brinquedos autômatos e o audiovisual. TIPO/MODALIDADE: Oficina/Presencial. PROPONENTE: Cícero Félix de Sousa. PERÍODO: 16/10/2026 a 16/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 8h. 13 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Oficina de pintura para autistas. TIPO/MODALIDADE: Oficina/Presencial. PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões. PERÍODO: 16/10/2026 a 16/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 1h. 14 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Punhos Cerrado – O Manifesto | Espetáculo Musical – Coro Mirabilia, Coletivo de Criação Cênica. TIPO/MODALIDADE: Evento (Espetáculo musical)/Presencial. PROPONENTE: Eduardo Cavalcanti Bastos. PERÍODO: 16/10/2026 e 20/11/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 12h. 15 - Apreciação da ata da 81ª Reunião Extraordinária do Conselho Diretor do Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória, realizada em 8 de outubro de 2026. A presidente do Conselho Diretor, professora Vera Regiane Brescovici Nunes, iniciou a reunião cumprimentando a todas as pessoas presentes e, para tratar das pautas de 1 a 14, passou a palavra para o conselheiro Helder Santos Rocha, gestor do Núcleo de Apoio à Pesquisa e Extensão (NAPE), o qual começou apresentando, aos conselheiros, o ponto de pauta 1 - Apreciação do parecer da proposta de ação de extensão: TÍTULO DA AÇÃO: Entre Telas e Textos: Educação Midiática e Redação do ENEM. TIPO/MODALIDADE: Curso/Presencial. PROPONENTE: Jancileide Souza dos Santos. PERÍODO: 01/10/2026 a 30/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 30h. A seguir, aos conselheiros foi apresentado o ponto de pauta 2 - Apreciação do parecer da proposta de ação de extensão: TÍTULO DA AÇÃO: Porta-retrato: novas homenagens fotográficas a mulheres. TIPO/MODALIDADE: Projeto/Semipresencial. PROPONENTE: Aline de Caldas Costa dos Santos.



77 **PERÍODO: 01/11/2026 a 01/11/2027. CARGA HORÁRIA TOTAL: 350h.** Na sequência,
78 foi apresentado, aos conselheiros, o ponto de pauta 3 - **Apreciação do parecer da proposta**
79 **de ação de extensão: TÍTULO DA AÇÃO: Oficina de pós-produção audiovisual: a**
80 **montagem e a finalização. TIPO/MODALIDADE: Evento (Oficina)/Semipresencial.**
81 **PROPONENTE: Max Freitas Bittencourt. PERÍODO: 29/09/2026 a 15/10/2026.**
82 **CARGA HORÁRIA TOTAL: 10h.** Em seguida, aos conselheiros foi apresentado o ponto
83 de pauta 4 - **Apreciação do parecer da proposta de ação de extensão: TÍTULO DA**
84 **AÇÃO: III Clube do Vinil: dialogando com comunidades e coletivos.**
85 **TIPO/MODALIDADE: Evento/Semipresencial. PROPONENTE: Laís Barros Falcão**
86 **de Almeida. PERÍODO: 01/11/2026 a 30/11/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 10h.**
87 Depois da apreciação dos conselheiros, os pontos de pauta 1, 2, 3 e 4 foram colocados em
88 regime de votação e aprovados, em bloco, por unanimidade, sendo que os pontos 1 e 3 foram
89 aprovados em caráter *ad referendum*. Continuando, foi apresentado, aos conselheiros, o ponto
90 de pauta 5 - **Apreciação do parecer do relatório final de ação de extensão: TÍTULO DA**
91 **AÇÃO: Núcleo de Comunicação Digital. CATEGORIA/MODALIDADE:**
92 **Projeto/Semipresencial. PROPONENTE: Nelson Soares Pereira Junior. PERÍODO:**
93 **13/02/2025 a 13/02/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 2.704h.** A seguir, aos conselheiros
94 foi apresentado o ponto de pauta 6 - **Apreciação do parecer do relatório final de ação de**
95 **extensão: TÍTULO DA AÇÃO: Pós-Produção audiovisual na prática: montagem e**
96 **finalização de videoclipe. CATEGORIA/MODALIDADE: Curso/Semipresencial.**
97 **PROPONENTE: Max Freitas Bittencourt. PERÍODO: 05/09/2026 a 19/09/2026.**
98 **CARGA HORÁRIA TOTAL: 20h.** Dando continuidade, foi apresentado, aos conselheiros,
99 o ponto de pauta 7 - **Apreciação do parecer do relatório final de ação de extensão:**
100 **TÍTULO DA AÇÃO: Traços da memória: desenhando o Rio Corrente.**
101 **CATEGORIA/MODALIDADE: Curso/Presencial. PROPONENTE: Vera Regiane**
102 **Brescovici Nunes. PERÍODO: 01/09/2026 a 30/09/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL:**
103 **30h.** Após a apreciação dos conselheiros, os pontos de pauta 5, 6 e 7 foram colocados em
104 regime de votação e aprovados, em bloco, por unanimidade. Na sequência, aos conselheiros
105 foi apresentado o ponto de pauta 8 - **Apreciação do parecer da proposta de atividade**
106 **curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Identidade e visibilidade: conecte sua**
107 **produção acadêmica pelo Lattes+ORCID+RI UFOB. TIPO/MODALIDADE:**
108 **Oficina/Presencial. PROPONENTE: Ednilson Medeiros de Brito Filho. PERÍODO:**
109 **14/10/2026 a 14/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 2h.** Em seguida, foi apresentado,
110 aos conselheiros, o ponto de pauta 9 - **Apreciação do parecer da proposta de atividade**
111 **curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Retrato de papel.**
112 **TIPO/MODALIDADE: Oficina/Presencial. PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões.**
113 **PERÍODO: 15/10/2026 a 15/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 3h.** Continuando, aos
114 conselheiros foi apresentado o ponto de pauta 10 - **Apreciação do parecer da proposta de**
115 **atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Pesquisa em Comunicação e**
116 **Música. TIPO/MODALIDADE: Curso/Presencial. PROPONENTE: Laís Barros Falcão**



de Almeida. **PERÍODO: 14/10/2026 a 14/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 4h.** A seguir, foi apresentado, aos conselheiros, o ponto de pauta **11 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Monólogo – Ansiedade e Depressão. TIPO/MODALIDADE: Apresentação de espetáculo teatral/Presencial. PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões. PERÍODO: 15/10/2026 a 15/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 2h.** Dando continuidade, aos conselheiros foi apresentado o ponto de pauta **12 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: A Poética da criação de brinquedos autômatos e o audiovisual. TIPO/MODALIDADE: Oficina/Presencial. PROPONENTE: Cícero Félix de Sousa. PERÍODO: 16/10/2026 a 16/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 8h.** Em seguida, foi apresentado, aos conselheiros, o ponto de pauta **13 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Oficina de pintura para autistas. TIPO/MODALIDADE: Oficina/Presencial. PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões. PERÍODO: 16/10/2026 a 16/10/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 1h.** Continuando, aos conselheiros foi apresentado o ponto de pauta **14 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Punhos Cerrado – O Manifesto | Espetáculo Musical – Coro Mirabilia, Coletivo de Criação Cênica. TIPO/MODALIDADE: Evento (Espetáculo musical)/Presencial. PROPONENTE: Eduardo Cavalcanti Bastos. PERÍODO: 16/10/2026 e 20/11/2026. CARGA HORÁRIA TOTAL: 12h.** Depois da apreciação dos conselheiros, os pontos de pauta 8, 9, 10, 11, 12, 13 e 14 foram colocados em regime de votação e aprovados em bloco por unanimidade. A seguir, a presidente do Conselho Diretor apresentou, aos conselheiros, o ponto de pauta **15 - Apreciação da ata da 81ª Reunião Extraordinária do Conselho Diretor do Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória, realizada em 8 de outubro de 2026.** Após a apreciação dos conselheiros, o ponto de pauta 15 foi colocado em regime de votação e a ata da 81ª Reunião Extraordinária do Conselho Diretor do Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória, realizada em oito de outubro de dois mil e vinte e seis, foi aprovada por unanimidade. Às nove horas e onze minutos, a presidente do Conselho encerrou a reunião e, nada mais havendo a ser registrado, eu, Valdeci Magalhães Lima, lavrei a presente ata, que segue assinada por mim e todas as pessoas presentes. Santa Maria da Vitória, oito de outubro de dois mil e vinte e seis. Ata aprovada pelo Conselho Diretor na 81ª reunião extraordinária.



ATA Nº 75/2026 - CMSMV (11.01.18.01)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 08/10/2026 12:03)

HELDER SANTOS ROCHA

CHEFE DE NÚCLEO - TITULAR

NAPE-C.SMV (11.01.18.01.18)

Matrícula: ###145#4

(Assinado digitalmente em 08/10/2026 10:44)

JACI BETANIA BARBOSA DA SILVA

ASSISTENTE SOCIAL

CACSMV (11.01.18.01.14)

Matrícula: ###544#4

(Assinado digitalmente em 08/10/2026 16:04)

JANCILEIDE SOUZA DOS SANTOS

COORDENADOR DE POS-GRADUACAO - TITULAR

PPGACT (11.01.18.01.19)

Matrícula: ###428#1

(Assinado digitalmente em 08/10/2026 09:53)

MAX FREITAS BITTENCOURT

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

CE-SMV (11.01.18.01.15)

Matrícula: ###673#7

(Assinado digitalmente em 08/10/2026 09:32)

VALDECI MAGALHAES LIMA

CHEFE DE APOIO TEC E ADMINIST.

CMSMV (11.01.18.01)

Matrícula: ###544#0

(Assinado digitalmente em 08/10/2026 11:39)

VERA REGIANE BRESCOVICI NUNES

DIRETOR - TITULAR

CMSMV (11.01.18.01)

Matrícula: ###343#2

(Assinado digitalmente em 08/10/2026 09:38)

CALEBE SANTOS COELHO DE JESUS

DISCENTE

Matrícula: 2026####8

Visualize o documento original em <https://sig.ufob.edu.br/documentos/> informando seu número: 75, ano: 2026, tipo: ATA, data de emissão: 08/10/2026 e o código de verificação: 3f39ca007d