



**Ata da 58ª Reunião Extraordinária do Conselho Diretor do Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória da Universidade Federal do Oeste da Bahia.**

1      **Aos vinte e oito dias do mês de maio de dois mil e vinte e cinco**, às catorze horas e dezoito  
2      minutos, reuniram-se por videoconferência, em caráter extraordinário, os membros do  
3      Conselho Diretor sob a presidência da Diretora, **professora Vera Regiane Brescovici Nunes**,  
4      que presidiu a sessão com a presença dos seguintes membros: a coordenadora do Programa  
5      de Pós-Graduação Interdisciplinar em Arte, Comunicação e Territorialidades (PPGACT),  
6      professora Jancileide Souza dos Santos, a Coordenadora do curso de Licenciatura em Artes  
7      Visuais, professora Havane Maria Bezerra de Melo, o Coordenador do Colegiado do curso  
8      de Bacharelado em Publicidade e Propaganda, professor Ricardo de Jesus Machado, o  
9      Gestor do Núcleo de Apoio à Pesquisa e Extensão (NAPE), professor Leonardo Santa Inês  
10     Cunha, o representante técnico-administrativo em educação, Paulo Sergio da Silva Rocha e  
11     a representante estudantil, Jhessica Sabrina dos Santos Lopes, para tratarem da seguinte  
12     pauta: **1 - Apreciação dos relatórios da segunda etapa (vinte meses) do Estágio Probatório**  
13     da professora Iaçanã Costa Simões – processo 23520.006397/2024-55. **2 - Apreciação de**  
14     **visita técnica dos componentes curriculares “Criação Publicitária Sonora” (SMV2040) e**  
15     **Produção Publicitária Sonora (SMV2041) para atividade de campo na Rádio Bom Jesus, na**  
16     **cidade de Bom Jesus da Lapa, no estado da Bahia, agendada para o dia 3 de junho de 2025,**  
17     **proposta pelo professor Leonardo Santa Inês Cunha.** **3 - Apreciação do parecer da proposta**  
18     **de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Exposição Araã – Boas-vindas**  
19     **fotográficas aos calouros 2025.1. TIPO/MODALIDADE: Evento. PROPONENTE: Aline de**  
20     **Caldas Costa dos Santos. PERÍODO: 15 e 16/05/2025, das 9 às 17h. CARGA HORÁRIA**  
21     **TOTAL: 30 horas. 4 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular**  
22     **complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Expressões em Aquarela: Técnicas e Criatividade.**  
23     **TIPO/MODALIDADE: Curso. PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões. PERÍODO: 12/05/2025**  
24     **das 14:00 às 18:00h. CARGA HORÁRIA TOTAL: 4 horas. 5 - Apreciação do parecer da**  
25     **proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: O estêncil aplicado em**  
26     **paredes decorativas. TIPO/MODALIDADE: Grupo 7 – atividades esportivas, artísticas e**  
27     **culturais. PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões. PERÍODO: 13 de maio de 2025. CARGA**  
28     **HORÁRIA TOTAL: 2h de carga horária total. 6 - Apreciação do parecer da proposta de**  
29     **atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: II Mostra de Iniciação Científica do**  
30     **CMSMV. TIPO/MODALIDADE: Evento. PROPONENTE: Leonardo Santa Inês Cunha.**  
31     **PERÍODO: 13/05/2025. CARGA HORÁRIA TOTAL: 4 horas. 7 - Apreciação do parecer da**  
32     **proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: São João da UFOB -**  
33     **Tradições e Culturas Juninas. TIPO/MODALIDADE: Evento. PROPONENTE: Leonardo Santa**  
34     **Inês Cunha. PERÍODO: 06/05/2025 a 05/06/2025. 8 - Apreciação do parecer da proposta**  
35     **de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: O Som e a Imagem da**



36 Universidade: apresentando o Setor de Audiovisual. TIPO/MODALIDADE: Grupo 1 –  
37 atividades de ensino. PROPONENTE: Mariana de Azevedo Pinto. PERÍODO: 12 de maio de  
38 2025. CARGA HORÁRIA TOTAL: 2h de carga horária total. 9 - Apreciação do parecer do  
39 relatório final da atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Expressões em  
40 Aquarela: Técnicas e Criatividade. TIPO/MODALIDADE: Grupo 1 - Atividades de Ensino.  
41 PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões. PERÍODO: 12/05/2025. CARGA HORÁRIA TOTAL: 4h  
42 de carga horária total. 10 - Apreciação do parecer do relatório final da atividade curricular  
43 complementar: TÍTULO DA AÇÃO: O estêncil aplicado em paredes decorativas.  
44 TIPO/MODALIDADE: Grupo 7 – atividades esportivas, artísticas e culturais. PROPONENTE:  
45 Iaçanã Costa Simões. PERÍODO: 13 de maio de 2025. CARGA HORÁRIA TOTAL: 2h de carga  
46 horária total. 11 - Apreciação do parecer do relatório final da atividade curricular  
47 complementar: TÍTULO DA AÇÃO: II Mostra de Iniciação Científica do CMSMV.  
48 TIPO/MODALIDADE: Evento. PROPONENTE: Leonardo Santa Inês Cunha. PERÍODO:  
49 13/05/2025. CARGA HORÁRIA TOTAL: 4 horas. 12 - Apreciação do parecer do relatório final  
50 da atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: São João da UFOB - Tradições e  
51 Culturas Juninas. TIPO/MODALIDADE: Evento. PROPONENTE: Leonardo Santa Inês Cunha.  
52 PERÍODO: 06/05/2025 a 05/06/2025. 13 - Apreciação do parecer do relatório final da  
53 atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: O Som e a Imagem da Universidade:  
54 apresentando o Setor de Audiovisual. TIPO/MODALIDADE: Grupo 1 – atividades de ensino.  
55 PROPONENTE: Mariana de Azevedo Pinto. PERÍODO: 12 de maio de 2025. CARGA HORÁRIA  
56 TOTAL: 2h de carga horária total. 14 - Apreciação do parecer do projeto de extensão:  
57 Título: Cinema e Semiótica – 1ª Edição “Sertão Mar”. Tipo: Projeto. Coordenação: Ricardo  
58 de Jesus Machado. Período: 25/04/2025 a 16/08/2025. Carga horária: 100 horas. 15 -  
59 Apreciação do parecer do projeto de extensão: Título: Arte, Educação, Cultura e Saúde  
60 mental – práticas artísticas educativas em ambientes terapêuticos e de vulnerabilidade  
61 social. Tipo: Projeto. Proponente: SILVANA BARRETO REZENDE. Período: 02/06/2025 a  
62 28/11/2025. Carga horária: 240 horas. 16 - Apreciação do parecer do projeto de extensão:  
63 Título: Ateliê interartes: vidas e tempos, palavras e imagens. Tipo: Projeto. Coordenação:  
64 Helder Santos Rocha. Período: 02/06/2025 a 19/12/2025. Carga horária: 300 horas. 17 -  
65 Apreciação da ata da 58ª Reunião Extraordinária do Conselho Diretor do Centro  
66 Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória, realizada em 28 de maio de 2025. A presidente  
67 do Conselho Diretor, professora Vera Regiane Brescovici Nunes, iniciou a reunião  
68 cumprimentando a todas as pessoas presentes e partiu para o ponto de pauta 1 - Apreciação  
69 dos relatórios da segunda etapa (vinte meses) do Estágio Probatório da professora Iaçanã  
70 Costa Simões – processo 23520.006397/2024-55. Neste ponto de pauta, foram  
71 apresentados, aos conselheiros, os relatórios da segunda etapa (vinte meses) do Estágio  
72 Probatório da professora Iaçanã Costa Simões, para conhecimento e apreciação do Conselho  
73 Diretor, estando a documentação em conformidade com as normativas vigentes. A seguir,



74 foi apresentado, aos conselheiros, o ponto de pauta **2 - Apreciação de visita técnica dos**  
75 **componentes curriculares “Criação Publicitária Sonora” (SMV2040) e Produção**  
76 **Publicitária Sonora (SMV2041) para atividade de campo na Rádio Bom Jesus, na cidade de**  
77 **Bom Jesus da Lapa, no estado da Bahia, agendada para o dia 3 de junho de 2025, proposta**  
78 **pelo professor Leonardo Santa Inês Cunha.** Após apreciação dos conselheiros, o ponto de  
79 pauta 2 foi colocado em regime de votação e a visita técnica dos componentes curriculares  
80 “Criação Publicitária Sonora” (SMV2040) e Produção Publicitária Sonora (SMV2041) para  
81 atividade de campo na Rádio Bom Jesus, na cidade de Bom Jesus da Lapa, no estado da  
82 Bahia, agendada para o dia 3 de junho de 2025, proposta pelo professor Leonardo Santa Inês  
83 Cunha, foi aprovada por unanimidade. Em seguida, para tratar dos pontos de pauta 3, 4, 5,  
84 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 e 16, a presidente do Conselho Diretor passou a palavra para  
85 o conselheiro Leonardo Santa Inês Cunha, o qual começou apresentando, aos conselheiros,  
86 o ponto de pauta **3 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular**  
87 **complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Exposição Araã – Boas-vindas fotográficas aos calouros**  
88 **2025.1. TIPO/MODALIDADE: Evento. PROPONENTE: Aline de Caldas Costa dos Santos.**  
89 **PERÍODO: 15 e 16/05/2025, das 9 às 17h. CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 horas.** Na sequência,  
90 foi apresentado, aos conselheiros, o ponto de pauta **4 - Apreciação do parecer da proposta**  
91 **de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: Expressões em Aquarela:**  
92 **Técnicas e Criatividade. TIPO/MODALIDADE: Curso. PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões.**  
93 **PERÍODO: 12/05/2025 das 14:00 às 18:00h. CARGA HORÁRIA TOTAL: 4 horas.** A seguir, aos  
94 conselheiros foi apresentado o ponto de pauta **5 - Apreciação do parecer da proposta de**  
95 **atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: O estêncil aplicado em paredes**  
96 **decorativas. TIPO/MODALIDADE: Grupo 7 – atividades esportivas, artísticas e culturais.**  
97 **PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões. PERÍODO: 13 de maio de 2025. CARGA HORÁRIA**  
98 **TOTAL: 2h de carga horária total.** Continuando, foi apresentado, aos conselheiros, o ponto  
99 de pauta **6 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar:**  
100 **TÍTULO DA AÇÃO: II Mostra de Iniciação Científica do CMSMV. TIPO/MODALIDADE:**  
101 **Evento. PROPONENTE: Leonardo Santa Inês Cunha. PERÍODO: 13/05/2025. CARGA**  
102 **HORÁRIA TOTAL: 4 horas.** Dando continuidade, aos conselheiros foi apresentado o ponto  
103 de pauta **7 - Apreciação do parecer da proposta de atividade curricular complementar:**  
104 **TÍTULO DA AÇÃO: São João da UFOB - Tradições e Culturas Juninas. TIPO/MODALIDADE:**  
105 **Evento. PROPONENTE: Leonardo Santa Inês Cunha. PERÍODO: 06/05/2025 a 05/06/2025.**  
106 Na sequência, foi apresentado, aos conselheiros, o ponto de pauta **8 - Apreciação do parecer**  
107 **da proposta de atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO: O Som e a Imagem**  
108 **da Universidade: apresentando o Setor de Audiovisual. TIPO/MODALIDADE: Grupo 1 –**  
109 **atividades de ensino. PROPONENTE: Mariana de Azevedo Pinto. PERÍODO: 12 de maio de**  
110 **2025. CARGA HORÁRIA TOTAL: 2h de carga horária total.** Depois da apreciação dos  
111 conselheiros, os pontos de pauta 3, 4, 5, 6, 7 e 8 foram colocados em regime de votação e



112 aprovados em bloco por unanimidade. Em seguida, aos conselheiros foi apresentado o  
113 ponto de pauta **9 - Apreciação do parecer do relatório final da atividade curricular**  
114 **complementar: TÍTULO DA AÇÃO:** Expressões em Aquarela: Técnicas e Criatividade.  
115 **TIPO/MODALIDADE:** Grupo 1 - Atividades de Ensino. **PROPONENTE:** Iaçanã Costa Simões.  
116 **PERÍODO:** 12/05/2025. **CARGA HORÁRIA TOTAL:** 4h de carga horária total. A seguir, foi  
117 apresentado, aos conselheiros, o ponto de pauta **10 - Apreciação do parecer do relatório**  
118 **final da atividade curricular complementar: TÍTULO DA AÇÃO:** O estêncil aplicado em  
119 paredes decorativas. **TIPO/MODALIDADE:** Grupo 7 – atividades esportivas, artísticas e  
120 culturais. **PROPONENTE:** Iaçanã Costa Simões. **PERÍODO:** 13 de maio de 2025. **CARGA**  
121 **HORÁRIA TOTAL:** 2h de carga horária total. Continuando, aos conselheiros foi apresentado  
122 o ponto de pauta **11 - Apreciação do parecer do relatório final da atividade curricular**  
123 **complementar: TÍTULO DA AÇÃO:** II Mostra de Iniciação Científica do CMSMV.  
124 **TIPO/MODALIDADE:** Evento. **PROPONENTE:** Leonardo Santa Inês Cunha. **PERÍODO:**  
125 **13/05/2025.** **CARGA HORÁRIA TOTAL:** 4 horas. Na sequência, foi apresentado, aos  
126 conselheiros, o ponto de pauta **12 - Apreciação do parecer do relatório final da atividade curricular**  
127 **complementar: TÍTULO DA AÇÃO:** São João da UFOB - Tradições e Culturas  
128 Juninas. **TIPO/MODALIDADE:** Evento. **PROPONENTE:** Leonardo Santa Inês Cunha.  
129 **PERÍODO:** 06/05/2025 a 05/06/2025. Em seguida, aos conselheiros foi apresentado o ponto  
130 de pauta **13 - Apreciação do parecer do relatório final da atividade curricular**  
131 **complementar: TÍTULO DA AÇÃO:** O Som e a Imagem da Universidade: apresentando o  
132 Setor de Audiovisual. **TIPO/MODALIDADE:** Grupo 1 – atividades de ensino. **PROPONENTE:**  
133 Mariana de Azevedo Pinto. **PERÍODO:** 12 de maio de 2025. **CARGA HORÁRIA TOTAL:** 2h de  
134 **carga horária total.** Após apreciação dos conselheiros, os pontos de pauta 9, 10, 11, 12 e 13  
135 foram colocados em regime de votação e aprovados em bloco por unanimidade. Dando  
136 continuidade, foi apresentado, aos conselheiros, o ponto de pauta **14 - Apreciação do**  
137 **parecer do projeto de extensão:** Título: Cinema e Semiótica – 1ª Edição “Sertão Mar”. Tipo:  
138 Projeto. Coordenação: Ricardo de Jesus Machado. Período: 25/04/2025 a 16/08/2025.  
139 Carga horária: 100 horas. Continuando, aos conselheiros foi apresentado o ponto de pauta  
140 **15 - Apreciação do parecer do projeto de extensão:** Título: Arte, Educação, Cultura e Saúde  
141 mental – práticas artísticas educativas em ambientes terapêuticos e de vulnerabilidade  
142 social. Tipo: Projeto. Proponente: SILVANA BARRETO REZENDE. Período: 02/06/2025 a  
143 28/11/2025. Carga horária: 240 horas. Em seguida, foi apresentado, aos conselheiros, o  
144 ponto de pauta **16 - Apreciação do parecer do projeto de extensão:** Título: Ateliê  
145 interartes: vidas e tempos, palavras e imagens. Tipo: Projeto. Coordenação: Helder Santos  
146 Rocha. Período: 02/06/2025 a 19/12/2025. Carga horária: 300 horas. Depois da apreciação  
147 dos conselheiros, os pontos de pauta 14, 15 e 16 foram colocados em regime de votação e  
148 aprovados em bloco por unanimidade. Na sequência, a presidente do Conselho Diretor,  
149 professora Vera Regiane Brescovici Nunes, apresentou, aos conselheiros, o ponto de pauta



150      **17 - Apreciação da ata da 58ª Reunião Extraordinária do Conselho Diretor do Centro**  
151      **Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória, realizada em 28 de maio de 2025.** Depois da  
152      apreciação dos conselheiros, o ponto de pauta 17 foi colocado em regime de votação e a ata  
153      da 58ª Reunião Extraordinária do Conselho Diretor do Centro Multidisciplinar de Santa  
154      Maria da Vitória, realizada em vinte e oito de maio de dois mil e vinte e cinco, foi aprovada  
155      por unanimidade. Às catorze horas e cinquenta e seis minutos, a presidente do Conselho  
156      encerrou a 58ª Reunião Extraordinária do Conselho Diretor do Centro Multidisciplinar de  
157      Santa Maria da Vitória da Universidade Federal do Oeste da Bahia e, nada mais havendo a  
158      ser registrado, eu, Valdeci Magalhães Lima, lavrei a presente ata, que segue assinada por  
159      mim e todas as pessoas presentes. Santa Maria da Vitória, vinte e oito de maio de dois mil e  
160      vinte e cinco. Ata aprovada pelo Conselho Diretor na 58ª reunião extraordinária, no dia vinte  
161      e oito de maio de dois mil e vinte e cinco.



**ATA N° 59/2025 - CMSMV (11.01.18.01)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

**(Assinado digitalmente em 28/05/2025 15:14 )**

HAVANE MARIA BEZERRA DE MELO  
COORDENADOR DE CURSO  
CCAV (11.01.18.01.12)  
Matrícula: ####416#0

**(Assinado digitalmente em 29/05/2025 10:20 )**

JANCILEIDE SOUZA DOS SANTOS  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CMSMV (11.01.18.01)  
Matrícula: ####428#1

**(Assinado digitalmente em 29/05/2025 15:13 )**

LEONARDO SANTA INES CUNHA  
CHEFE DE NUCLEO  
NAPE-C.SMV (11.01.18.01.18)  
Matrícula: ####710#1

**(Assinado digitalmente em 28/05/2025 15:14 )**

PAULO SERGIO DA SILVA ROCHA  
ADMINISTRADOR  
CMSMV (11.01.18.01)  
Matrícula: ####616#2

**(Assinado digitalmente em 28/05/2025 16:54 )**

RICARDO DE JESUS MACHADO  
COORDENADOR DE CURSO  
CCPP (11.01.18.01.13)  
Matrícula: ####095#0

**(Assinado digitalmente em 28/05/2025 15:29 )**

VALDECI MAGALHAES LIMA  
CHEFE DE APOIO TEC E ADMINIST.  
CMSMV (11.01.18.01)  
Matrícula: ####544#0

**(Assinado digitalmente em 28/05/2025 15:41 )**

VERA REGIANE BRESCOVICI NUNES  
DIRETOR  
CMSMV (11.01.18.01)  
Matrícula: ####343#2

**(Assinado digitalmente em 29/05/2025 08:41 )**

JHESSICA SABRINA DOS SANTOS LOPES  
DISCENTE  
Matrícula: 2021#####9