



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

Relatório de Gestão – 2025 – Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

Fotos e vídeos acessíveis em:

<https://www.instagram.com/ufobsamavioficial?igsh=MW15cjVyZDk4MXhuZQ==>



CMSMV



1.0 Ensino

Curso de Licenciatura em Artes Visuais foi criado com o intuito de formar profissionais do magistério da Educação Básica na área de Artes Visuais para exercer o compromisso de serem educadores de crianças, jovens e adultos da Educação Básica, em espaços formais e não formais de ensino.

O Curso de Publicidade e Propaganda de Santa Maria da Vitória é o único da região Oeste e vem suprir uma lacuna na formação de mão de obra para um mercado crescente e em constante transformação. Se considerarmos que é a comunicação publicitária que estabelece a relação entre o produtor/produto e o consumidor, ela é, portanto, estratégica para o fluxo comercial do mercado.

Atividades Realizadas – Ensino

- 1.1** Título: Inserção nas escolas: por meio de estágios e práticas de ensino, foram realizadas atividades integrativas: participação na cobertura dos projetos estruturantes(parceria com o NTE -23) a cobertura contou com 4 estudantes dos dois cursos. Participação de aproximadamente umas 1000 pessoas (estudantes e professores da rede estadual da abrangência do NTE 23).



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

Figura 1 – Convite NTE -23 – Projetos Estruturantes

26/01/2026, 10:26

PHOTO:2024-09-19-19-03-37.jpg

8º Festival Artístico e Cultural

O Núcleo Territorial de Educação-NTE23 Bacia do Rio Corrente, tem a honra de convidar V.S.ª para o **8º Festival Artístico e Cultural** da Rede Estadual de Educação do Estado da Bahia a se realizar no dia 20 e 27 de setembro de 2024 no **Centro Territorial de Educação Profissional da Bacia do Rio Corrente - CETEP**, em Santa Maria da Vitória/BA.

PROGRAMAÇÃO:
Dia 20 de Setembro das 14h às 20h.
AVE, EPA, PROVE e TAL

27 de Setembro das 14h às 20h:
DANCE, ENCANTE, FACE E FESTE.

GOVERNO DO ESTADO BAHIA
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

- 1.2 Título:** Parceria com o NTE - 23 em estágios remunerados, 20 horas semanais – com objetivo de publicizar ações desenvolvidas pelo NTE. (comunicação). Participaram quatro estudantes dos cursos de AV e PP.
- 1.3 Título:** Oficina de audiovisual - Edição de vídeo realizada pela professor Havane Bezerra de Melo e de AV e PP para os estudantes do município de Canápolis, participação de 30 estudantes.

Figura 2 – Oficina de Edição de Vídeo – estudantes de Canápolis





UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

1.4 Título: Mestrado – Início do Programa de Pós-Graduação em Arte, Comunicação e Territorialidades que relaciona-se com os objetivos institucionais da UFOB, tanto nos impactos a serem produzidos na região onde está inserida, quanto nas diretrizes estabelecidas para a pós-graduação. Assim, busca contribuir para indicadores de desenvolvimento da região, para a formação de profissionais e produção científica de impacto regional, nacional e internacional. O curso ofertou 15 vagas, mas aprovou 13 ingressantes.



1.5 1.5 Título: PIBID – 2024-2026 – A iniciação à docência pelo PIBID tem por finalidade proporcionar a inserção dos estudantes dos cursos de licenciatura, no cotidiano das escolas públicas de educação básica, contribuindo para o aperfeiçoamento da formação de docentes em nível



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

superior. Conta com três supervisores nas escolas credenciadas, 24 bolsistas e um coordenador de área.

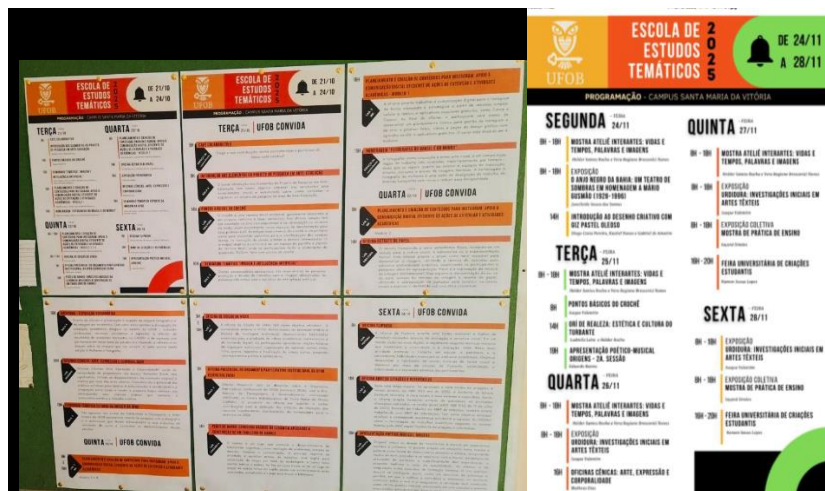


1.6 Título: Escola de Estudos Temáticos – Atividades envolvendo a comunidade, com programações variadas: cursos, palestras, exposições e oficinas.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA

Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória



Apresentação do Estudante
Saulo de Tassio Amorim



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

1.6.1 Atividades ocorridas na Escola de Estudos Temáticos – Referentes a Ensino

TITULO DA AÇÃO: São João da UFOB SAMAVI 2025

PROPONENTE: Leonardo Santa Inês

Momento de integração e convivência no campus. O evento promoveu um ambiente acolhedor e festivo, com tradições culturais regionais e valorizando as manifestações populares do Nordeste. (público atingido – 50 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Introdução aos Elementos do Projeto de Pesquisa em Arte-Educação

PROPONENTE: Manan Terra Cabo

O curso proporcionou um espaço formativo específico para tratar dos fundamentos teóricos e metodológicos que sustentam a pesquisa nesse campo. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Tábula Rasa

PROPONENTE: Jorge Luiz Barreto Ribeiro

A ação trouxe novos questionamentos e proposições para lidar com a vigente crise social, relacionada ao papel da economia circular e da arte como reeducação na reciclagem de lixo



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

não orgânicos. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Retrato de papel

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões

A ação consistiu em uma oficina artística, objetivando explorar a representação do eu, ou do outro através da técnica de colagem e recorte de papel, utilizando a sobreposição de camadas para construir narrativas visuais e explorar a identidade sob uma ótica conceitual. (30 pessoas)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória



TITULO DA AÇÃO: Origens – Rito Poético-musical



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

PROPONENTE: Eduardo Cavalcanti Bastos

A atividade “Origens” nasceu do desejo de transformar a escuta em experiência estética e reflexiva. O projeto propôs um encontro entre música e palavra como forma de redescoberta sensorial e afetiva, recuperando modos de ouvir, perceber e se relacionar com o mundo. (20 pessoas)

TÍTULO DA AÇÃO: Flipbook

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões

A ação consistiu em uma oficina artística de flipbook como forma acessível e lúdica de introduzir conceitos básicos de animação e narrativa visual, para resgatar técnicas manuais que incentivassem a criatividade e a interação. (20 pessoas)

TÍTULO DA AÇÃO: Oficina sobre ABNT de Citações e Referências

PROPONENTE: Francisco Cleiton Alves

A ação consistiu em uma oficina para atualizar a comunidade acadêmica estudantil e egressa do CMSMV sobre a formatação de trabalhos científicos seguindo as normas fixadas pela ABNT especificamente de citações e referências, substituída pela a ABNT NBR 1052 de 19 de julho de



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

2023. (30 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Seminário de projetos de pesquisa em andamento em Artes Visuais UFOB

PROPONENTE: Helder Santos Rocha

A atividade de ACC propôs a socialização de trabalhos elaborados pelos/as estudantes matriculados/as no componente Pesquisa em Arte-Educação 2025.1 com a presença de arte-educadores como debatedores em articulação com o componente obrigatório. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO de ACC : Exposição de trabalhos para a Mostra de cursos da UFOB em Barreiras

PROPONENTES: Havane Maria Bezerra de Melo e Iaçanã Costa Simões

A Mostra de Cursos e Profissões da UFOB foi realizada presencialmente, no campus Reitor Edgar Santos, em Barreiras-BA,

TITULO DA AÇÃO: Exposição Araã – Boas-vindas fotográficas aos calouros 2025.1

PROPONENTE: Aline de Caldas Costa dos Santos



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

A atividade Exposição Araã – Boas-vindas fotográficas aos calouros 2025.1, foi realizada durante a Semana de Integração Universitária 2025.1 e os resultados previstos foram alcançados com sucesso. (50 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Despertando o Movimento

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões

A oficina proporcionou um espaço de acolhimento e expressão corporal, incentivando os participantes a explorarem o movimento com liberdade, sem a exigência de experiência prévia. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Origens – Rito Poético-musical

PROPONENTE: Eduardo Cavalcanti Bastos

O projeto propôs um encontro entre música e palavra como forma de redescoberta sensorial e afetiva, recuperando modos de ouvir, perceber e se relacionar com o mundo. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Flipbook

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

A ação consiste em uma oficina artística de flipbook como forma acessível e lúdica de introduzir conceitos básicos de animação e narrativa visual. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Pontos básicos do crochê

PROPONENTES: Iaçanã Costa Simões/Isaque Xavier Valentim da Silva

O crochê é uma técnica têxtil ancestral geralmente associado a um universo feminino e fazer doméstico.

A ação ocorrida na EET teve como objetivo oferecer às comunidades interna e externa da UFOB. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÕES: Peões de Barro: conceitos básicos da cerâmica aplicados a construção de um tabuleiro de xadrez

PROPONENTES: Iaçanã Costa Simões Isaque /Xavier Valentim da Silva

O principal objetivo da atividade é partilhar modos de trabalhar com argila para construção de peças por meio da modelagem. (20 pessoas)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória



TITULO DA AÇÃO: Despertando o movimento

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões

Ofertada na Semana de Integração da UFOB como uma ação de acolhimento e fortalecimento da vivência universitária. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: A hora é agora



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

PROPONENTE: Leonardo Santa Inês

A atividade de ACC propôs a uma exposição/socialização à informação qualificada e a métodos preventivos, especialmente entre jovens e universitários, que frequentemente enfrentam tabus, desinformação e preconceitos socioeconômicos. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: O estêncil aplicado em paredes decorativas

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões

Trata-se de uma ação de natureza prática e artística, que promoveu a experimentação e a criatividade por meio da aplicação da técnica do estêncil. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Expressões em Aquarela: Técnicas e Criatividade:

PROPONENTE Iaçanã Costa Simões

É uma oficina que visa proporcionar aos participantes uma experiência artística que combina teoria e prática de forma dinâmica e acessível. (30 pessoas)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

TÍTULO DA AÇÃO: O Som e a Imagem da Universidade: apresentando o Setor de Audiovisual

PROPONENTE: Mariana de Azevedo Pinto

Visa promover a aproximação da comunidade acadêmica com o setor de audiovisual da instituição, através de uma oficina prática e expositiva.

TÍTULO DA AÇÃO: II Mostra de Iniciação Científica do CMSMV

PROPONENTE: Leonardo Santa Inês Cunha

Objetivo de divulgar a produção acadêmica do CMSMV e de promover um espaço de aprendizado e troca de experiências entre os participantes.

TÍTULO DA AÇÃO: O Som e a Imagem da Universidade: apresentando o Setor de Audiovisual

PROPONENTE: Mariana de Azevedo Pinto

Teve como objetivo familiarizar os estudantes com o setor audiovisual da universidade, seus equipamentos e boas práticas, promovendo o uso acadêmico desses recursos. (40 pessoas)

TÍTULO DA AÇÃO: Exposição :Urdidura: investigações iniciais em artes têxteis

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

A exposição propôs ser um espaço de trocas e aprendizagem para jovens artistas ainda em formação, oferecendo um espaço de crescimento e partilha de perspectivas acerca do trabalho têxtil no universo das artes visuais. (100 pessoas)



TITULO DA AÇÃO: Socialização das Aprendizagens Experienciais sobre Estágio Supervisionado no Curso de Licenciatura em Artes Visuais 2025.2

PROPONENTE: Francisco Cleiton Alves



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

Refletiu o aprendizado que a experiência docente escolar mobiliza no âmbito da vida pessoal e para a vida profissional.(30 pessoas).

TITULO DA AÇÃO: Origens – Rito Poético-musical – 2a sessão

PROPONENTE: Eduardo Cavalcanti Bastos

A 2a sessão” nasce do desejo de transformar a escuta em experiência estética e reflexiva. O projeto proporcionou um encontro entre música e palavra como forma de redescoberta sensorial e afetiva, recuperando modos de ouvir, perceber e se relacionar com o mundo.

TITULO DA AÇÃO: O Anjo Negro da Bahia: um teatro de sombras em homenagem a Mário Gusmão (1928-1996)

PROPONENTE: Jancileide Souza dos Santos

O trabalho consistiu na realização de uma instalação poética em homenagem ao ator baiano Mário Gusmão, considerado um dos maiores atores negros do teatro e do cinema contemporâneo da Bahia. Natural de Cachoeira, no Recôncavo Baiano. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Mostra de Prática de Ensino



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões

Os componentes de Prática de Ensino problematizam a sala de aula como espaço de produção do saber das artes visuais, a sistematização e organização do trabalho pedagógico, bem como a realização de laboratórios de ações educativas, através das atividades de campo. (30 pessoas)



TITULO DA AÇÃO: Feira universitária de criações estudantis

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

A proposta buscou oferecer aos discentes um espaço para expor e vender seus produtos autorais, como artesanato, roupas, ilustrações, acessórios e outros. (50 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Introdução ao desenho criativo com giz pastel oleoso

PROPONENTE: Havane Maria Bezerra de Melo

A oficina de Introdução ao Desenho Criativo com Giz Pastel Oleoso propôs explorar o potencial expressivo dessa técnica por meio de experimentações livres e observação sensível. (30 pessoas)





UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

TITULO DA AÇÃO: Orí de realeza: Estética e Cultura do turbante

PROPONENTE: HELDER SANTOS ROCHA

O turbante não é apenas um acessório, mas uma expressão de força, ancestralidade e estilo, pois carrega significados culturais, históricos e identitários, características essas que dialogam com o artigo: Tá na cabeça, tá na web! Significados simbólicos e historicidade do uso do turbante no Brasil, escrito pela Dra. Dulcilei da Conceição Lima. (20 pessoas).

TITULO DA AÇÃO: Núcleo de Comunicação Digital

Tipo: Projeto

PROPONENTE: Professor NELSON SOARES PEREIRA JUNIOR

Objetivo: divulgar as ações realizadas a partir das redes sociais pelo Centro SAMAVI.(500 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Luz, Câmera e Ação: discutindo a análise fílmica



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

PROPONENTE: MAX BITTENCOURT

Discutiu análise fílmica, contribui na formação integral do estudante, estimulando sua formação crítica e ética, através do conhecimento de elementos relacionadas à produção audiovisual, socializando com a comunidade externa e interna à UFOB tais conhecimentos.(30 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Cinema e Semiótica – 1a Edição “Sertão Mar”-

PROPONENTE: RICARDO DE JESUS MACHADO

Objetivo: popularizar e democratizar o acesso a produções audiovisuais com vistas a exibição e debate de materiais audiovisuais, ficcionais ou não, tendo como finalidade oferecer uma formação integral e humanista, a partir de reflexões sobre as obras e textos que a discutem em sua dimensão ética, política e estética.30 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Capoeira em Movimento - SAMAVI: Parceria UFOB e Grupo Cambi-Congá

PROPONENTES: EDER LUIS MATHIAS MEDEIROS - VERA REGIANE BRESCOVICI NUNES



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória



O projeto tem como objetivo proporcionar aulas de capoeira para a comunidade interna e externa. A atividade vai ocorrer semanalmente no espaço da quadra no CMSMV. (100 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Ateliê Biográfico: Itinerâncias de vida-formação-profissão docente em território rural no cerrado do oeste da Bahia

PROPONENTE: FRANCISCO CLEITON ALVES

Visa promover uma cartografia das narrativas de docência territorializada para a Difusão Social do Conhecimento no contexto contemporâneo a partir de narrativas de vida-formação-profissão de docência em espaços multirreferenciais de aprendizagem do conhecimento, baseando-se na interdisciplinaridade do método biográfico e cartográfico. (15 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Paisagens cotidianas: curso de capacitação em pintura



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

PROPONENTE: HAVANE MARIA BEZERRA DE MELO

O curso de extensão Paisagens cotidianas: curso de capacitação em pintura, teve como objetivo principal aprimorar a prática em pintura ao proporcionar vivência de diferentes técnicas. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Oficinas cênicas – arte, expressão e corporalidade

PROPONENTE: VERA REGIANE BRESCOVICI NUNES

O objetivo principal foi favorecer através das artes cênicas, o desenvolvimento da expressão corporal, da criatividade e da comunicação do público participante, através de atividades práticas (como jogos teatrais, exercícios de expressão, improvisação). (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Oficina de edição audiovisual

PROPONENTE: HAVANE BEZERRA MELO

Teve como objetivo introduzir os estudantes ao processo criativo e técnico da montagem audiovisual, desenvolvendo habilidades essenciais para a produção de vídeos jornalísticos, institucionais e de conteúdo digital. (30 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: II Semana de Fotografia e Estudos da Imagem da UFOB



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

PROPONENTE: ALINE CALDAS

É um evento que visa a difusão e provocação a respeito da imagem fotográfica e da imagem em movimento. Tem como eixos centrais a divulgação da produção acadêmica imagens no âmbito da UFOB - incluindo professores, técnicos, estudantes e egressos; (30 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Cinema e Semiótica – 2a Edição “Alegorias do subdesenvolvimento”

PROPONENTE: RICARDO MACHADO

Teve como objetivo popularizar e democratizar o acesso a produções audiovisuais com vistas a exibição e debate de materiais audiovisuais, ficcionais ou não, tendo como finalidade oferecer uma formação integral e humanista, a partir de reflexões sobre as obras e textos que a discutem em sua dimensão ética, política e estética. (30 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Diálogos entre texto e ilustração: A experiência da fruição estética no ensino de literatura

PROPONENTE: VERA REGIANE BRESCOVICI NUNES



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

Teve como objetivo principal promover diálogos entre palavra e imagem por meio do ensino de literatura de duas obras: “A parte que falta” e a “A parte que falta encontra o Grande O” - de Silverstein (2018) - como experiência da fruição estética. (15 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Introdução aos elementos do Projeto de Pesquisa em Arte-Educação

PROPONENTE: Manan Terra Cabo

O curso “Introdução aos Elementos do Projeto de Pesquisa em Arte-Educação” tem como objetivo oferecer aos participantes uma compreensão inicial e estruturada sobre como conceber e organizar um projeto de pesquisa na área da Arte-Educação. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Retrato de papel

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões

A ação consiste em uma oficina artística, objetivando explorar a representação do eu, ou do outro através da técnica de colagem e recorte de papel, utilizando a sobreposição de camadas para construir narrativas visuais e explorar a identidade sob uma ótica conceitual. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Conferência - Imagens e estereótipos: fenômenos inerentes à comunicação e presentes na arte



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

PROPONENTE: Ricardo Machado

A ação de extensão tem como objetivo oferecer às comunidades interna e externa da UFOB um espaço de diálogo e aprendizagem tomando como ponto de partida o livro Pés de Negros: suas representações na obra de Jean-Baptiste Debret, de Gizelda Alves Hengstl. (40 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Ateliê interartes: vidas e tempos, palavras e imagens

PROPONENTE: Helder Santos Rocha

Apresenta uma proposição de trabalho conjunto de arte-educação com as relações interartes e intermédias, entre pesquisadores da UFOB/SAMAVI com estudantes, professores, profissionais diversos, artistas locais e demais interessados em torno das potências tradutórias das memórias e das culturas de sujeitos residentes na Bacia do Rio Corrente. (100 pessoas)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória



TITULO DA AÇÃO: Arte, Educação, Cultura e Saúde mental – práticas artísticas educativas em ambientes terapêuticos e de vulnerabilidade social

Tipo: Projeto

PROPONENTE: SILVANA BARRETTO REZENDE

O projeto, ao combinar práticas artísticas com saúde mental, oferece uma significativa contribuição à comunidade, promovendo integração entre cultura, educação e saúde. (20 pessoas)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

TITULO DA AÇÃO: Vestígios da branquitude na visualidade oitocentista: a presença do racismo na historiografia da arte

PROPONENTE: Manan Terra Cabo

Propõe uma investigação crítica sobre a ideologia da branquitude e suas manifestações racistas na produção visual e historiografia da arte brasileira do século XIX. (15 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Tábula Rasa: reuso de recicláveis como nova proposta estética

PROPONENTE: JORGE LUIZ BARRETO RIBEIRO

O Projeto de Reuso de descartáveis visa chamar a atenção para o modelo de ciência e tecnologia, vigentes desde a Revolução Industrial, fundamentado na concepção de recursos naturais inesgotáveis. (20 pessoas)

TITULO DA AÇÃO: Ambiências Lúdicas: a construção de espaços brincantes como garantia do direito de brincar.

PROPONENTE: Iaçanã Costa Simões



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

Teve como objetivo principal criar espaço para que a cultura lúdica fosse garantida, cultivada, vivenciada, e para que as interações sociais fossem potencializadas, em ambiências criadas para esse fim.(

Pesquisa

TÍTULO: Democracia, comunicação e educação: mapeamento das tecnologias sociais e pesquisas empíricas realizadas no Brasil

PROPONENTE: Leonardo Santa Inês Cunha.

Busca sistematizar dados disponíveis sobre tecnologias sociais do campo da educação, comunicação e democracia aplicáveis ao contexto do oeste baiano. Para tanto, reúne informações sobre estudo do campo da educação de tradição dialógica, da democracia deliberativa e os dados sócio-demográficos e educacionais da região. Desta forma, pretende contribuir com iniciativas locais em nacionais e relaciona-se com o projeto Compartilha, iniciativa extensionista desenvolvida em parceria entre UFOB, UFMG e UFTPR.

TÍTULO: Xô, Dengue: criação de aplicativo para o enfrentamento ao mosquito da dengue no Oeste da Bahia.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

PROPONENTES: Nelson Soares Pereira Junior - Coordenador Jancileide Souza dos Santos – Colaboradora; Fernanda Vasques Ferreira- Colaboradora externa

Explora as potencialidades do Design (gráfico, digital e o UX) e da comunicação digital para estabelecer novas fronteiras no enfrentamento da dengue no Oeste da Bahia.:

TÍTULO: Estrangeirismo e carisma na cinematografia brasileira contemporânea;

PROPONENTE: ALINE DE CALDAS COSTA DOS SANTOS

O projeto aborda o estrangeirismo na cinematografia brasileira - fenômeno que resulta da confluência entre profissionais da direção de fotografia estrangeiros e as oportunidades de realização cinematográfica no Brasil, gerando processos formativos informais, arranjos produtivos particulares e políticas de imagem específicas.

TÍTULO: Design Thinking e Gestão da Informação em Organizações: experiências de design gráfico e digital para democratização do acesso a instrumentos normativos da PROPGP e da PROGRAD na Universidade Federal do Oeste da Bahia



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

PROPONENTE: NELSON SOARES PEREIRA JUNIOR

Propõe desenvolver produtos de comunicação visual que facilitem o acesso de docentes e técnicos em assuntos educacionais às orientações normativas vinculadas à pesquisa, ensino e extensão e demais informações no âmbito da UFOB.

TÍTULO: Museu Digital da Cerâmica de Barra: preservação da arte, da memória biocultural e do legado artístico-cultural oleiro do Oeste baiano.

PROPONENTE: JANCILEIDE SOUZA DOS SANTOS

Consiste na criação de um ciberespaço para difusão, promoção e valorização da arte ceramista do município de Barra, principal centro oleiro da região.

TÍTULO: Semiofagias canibais: a atualidade da Antropofagia em sua dimensão estética e epistemológica para a análise semiótica da cultura

PROPONENTE: RICARDO DE JESUS MACHADO



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

A pesquisa visa investigar as consequências estéticas e epistemológicas da Antropofagia, compreendendo-a como um traço social, cultural e histórico importante na constituição da sociabilidade brasileira.

Atividades Realizadas no Centro

2. Congresso Estudantil e 4. Fórum de Ações Afirmativas e Assistência Estudantil



Corrida UFOB



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória



Formaturas

<https://ufob.edu.br/noticias/baixe-as-fotos-das-cerimonias-de-colacao-de-grau-dos-campi-de-barra-lapa-lem-e-samavi>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória



Festival Buriti



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória



Contou com a presença da comunidade local, atingiu um público de aproximadamente 200 pessoas



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

Projeto ECOAR das MARGENS

Contou com a presença da comunidade local, atingiu um público de aproximadamente 2000 pessoas



Espaço Disponibilizado- Recebemos da Prefeitura o espaço MULTIPLUSO para utilizar com novas atividades – cedido por um período de 15 anos, localizado no Cento da cidade de Santa Maria da Vitória.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória



Reforma do telhado e pintura de alguns espaços: salas de aula, área de circulação.



Expectativas para 2026



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DA BAHIA
Centro Multidisciplinar de Santa Maria da Vitória

Implantação de novos cursos; expansão do CMSMV;
Reforma dos espaços cedidos – CONAB e Multiplo-uso;
Aumento no número de estudantes;
Concurso público – estamos com déficit de professores.
Mais pesquisas;
Projetos que contemplem a comunidade externa e interna.
Ofertas de atividades para a comunidade externa.